

# Lehrveranstaltung:IMS 2014:Workshop Sounddesign

Wechseln zu:[Navigation](#), [Suche](#)

<b>Studiengang</b>	<a href="#">Interaktive Mediensysteme (IMS 2014)</a>
<b>Modul</b>	<a href="#">Workshops und Seminare</a>
<b>Name</b>	Workshop Sounddesign
<b>Name (englisch)</b>	Workshop Sound Design
<b>Kürzel</b>	sw.sound
<b>Voraussetzungen</b>	Grundkenntnisse der Filmsprache wie Einstellungsgrößen, Achsenregel und Montage.
<b>Wird gehalten:</b>	derzeit nicht
<b>Semester</b>	<a href="#">IMS 1</a> , <a href="#">IMS 2</a> , <a href="#">IMS 3</a>
<b>Lehrformen</b>	Workshop
<b>Credits</b>	2,5
<b>SWS</b>	2 (Lehre: 2, Teaching Points: 2)
<b>Workload</b>	<b>Präsenzstudium:</b> 30 h (durchschnittlich 2 h pro Woche) <b>Eigenstudium:</b> 45 h (durchschnittlich 3 h pro Woche)
<b>Notengebung</b>	Kommanote (1,0; 1,3; 1,7; 2,0; 2,3; 2,7; 3,0; 3,3; 3,7; 4,0; 5,0)
<b>Gewichtung (Modulnote):</b>	25 %
<b>Verantwortliche(r)</b>	<a href="#">Robert Rose</a>
<b>Lehrende(r)</b>	<a href="#">Robert Rose</a>
<b>Homepage</b>	

## 1 Lernziele

---

Die Studierenden werden in die Lage versetzt, eine narrative Idee in ein audiovisuelles Konzept weiter zu entwickeln und in einem Storyboard verständlich darzustellen.

## 2 Inhalte

---

Die Studierenden üben hier unter der Anleitung erfolgreicher Storyboarder die Entwicklung einer visuellen Dramaturgie für AV-Produktionen. Zur Einführung werden Projekte aus der Praxis vorgestellt und unterschiedliche Methoden erläutert. Die Dozenten arbeiten dann gemeinsam mit den

Studierenden an deren Projekten. Dabei werden die Erzählungen aus den Konzepten der Studierenden in Bilder übersetzt, für Kamera und Schnitt aufgelöst und für das jeweilige Medium oder Format optimiert. Das gemeinsame Arbeiten fördert auch das kritische Bewerten und das Reflektieren der Ergebnisse in der Gruppe.

## 3 Prüfungen

Nummer	Prüfer	Zweitprüfer	Prüfung	Prüfungsart	Prüfungsdetails	Hilfsmittel
1990114	Robert Rose		derzeit nicht			

Kategorie:  
[Lehrveranstaltung](#)

Diese Seite wurde zuletzt am 16. September 2016 um 15:52 Uhr bearbeitet.  
Inhalt verfügbar unter [CC BY-SA 4.0](#).

