

Lehrveranstaltung:NQ 2014:Animation/Dramaturgie

Wechseln zu:[Navigation](#), [Suche](#)

Diese Lehrveranstaltung wird nicht mehr angeboten.

Die nachfolgenden Informationen wurden teilweise von [Lehrveranstaltung:IAM_2006:Animation/Dramaturgie](#) übernommen.

Studiengang	Nachqualifikation IMS (NQ 2014)
Modul	IAM
Name	Animation/Dramaturgie
Alternativname	Animation
Name (englisch)	
Kürzel	nq.gANIM
Voraussetzungen	Die Inhalte der Module Zeit und Bewegung sowie Raum und Orientierung im 3. und 4. Semester werden als bekannt vorausgesetzt.
Wird gehalten:	veraltet
Semester	IMS 1 , IMS 2
Lehrformen	Seminar, Praktikum, Selbststudium
Credits	5
SWS	4 (Lehre: 4, Teaching Points: 8)
Workload	Präsenzstudium: 60 h (durchschnittlich 4 h pro Woche) Eigenstudium: 90 h (durchschnittlich 6 h pro Woche)
Notengebung	Kommanote (1,0; 1,3; 1,7; 2,0, 2,3; 2,7; 3,0; 3,3; 3,7; 4,0; 5,0)
Gewichtung (Modulnote):	16,67 %
Verantwortliche(r)	Robert Rose , Rosa Rohm
Lehrende(r)	Christian Schläffer
Homepage	

1 Lernziele

Die Studierenden können komplexe Sachverhalte zielgruppengerecht darstellen. Sie beherrschen Erzählstrategien und können ihre Geschichte dramaturgisch eindrucksvoll visualisieren.

2 Inhalte

In Teamarbeit werden Inhalte für interaktive Formate entwickelt und umgesetzt. Die Studierenden erarbeiten konsistenter Zusammenhänge, dramaturgisch bewusste und visuell überzeugende Lösungen.

3 Prüfungen

Nummer	Prüfer	Zweitprüfer	Prüfung	Prüfungsart	Prüfungsdetails	Hilfsmittel
1996034	Christian Schläffer	Robert Rose	nicht mehr angeboten	Präsentation, Studienarbeit		

Kategorie:
[Lehrveranstaltung](#)

Diese Seite wurde zuletzt am 21. September 2020 um 10:23 Uhr bearbeitet.
Inhalt verfügbar unter [CC BY-SA 4.0](#).

