

Lehrveranstaltung:NQ 2014:Medienatelier I/Grafik

Wechseln zu:[Navigation](#), [Suche](#)

Diese Lehrveranstaltung wird nicht mehr angeboten.

Die nachfolgenden Informationen wurden teilweise von [Lehrveranstaltung:IAM_2006:Medienatelier_I/Grafik](#) übernommen.

Studiengang	Nachqualifikation IMS (NQ 2014)
Modul	IAM
Name	Medienatelier I/Grafik
Name (englisch)	
Kürzel	nq.1ATE/G
Wird gehalten:	veraltet
Semester	IMS 1 , IMS 2
Lehrformen	Praktikum
Credits	5
SWS	4 (Lehre: 4, Teaching Points: 4)
Workload	Präsenzstudium: 60 h (durchschnittlich 4 h pro Woche) Eigenstudium: 90 h (durchschnittlich 6 h pro Woche)
Notengebung	Kommanote (1,0; 1,3; 1,7; 2,0, 2,3; 2,7; 3,0; 3,3; 3,7; 4,0; 5,0)
Gewichtung (Modulnote):	16,67 %
Verantwortliche(r)	Jens Müller
Lehrende(r)	Horst Kirstein
Homepage	

Inhaltsverzeichnis

- [1 Lernziele](#)
- [2 Inhalte](#)
- [3 Literatur](#)
- [4 Prüfungen](#)

1 Lernziele

Die Studierenden beherrschen die speziellen Anforderungen einer oder mehrerer druckgrafischer Techniken (z.B. Lithografie, Radierung, Siebdruck, Holzschnitt). Sie bauen ihre individuelle Begabung aus und erlangen ein Gefühl für Proportion und Komposition. Sie können eine Idee ausdrucksstark in einem druckgrafischen Medium umsetzen.

2 Inhalte

Nach einer Einführung in die druckgrafischen Techniken und in exemplarische Beispiele aus der Kunstgeschichte entwerfen und vervielfältigen die Studierenden eigene grafische Arbeiten zu mehreren Aufgabenstellungen.

3 Literatur

Walter Koschatzky: Die Kunst der Graphik. Technik, Geschichte, Meisterwerke. Salzburg 1972

4 Prüfungen

Nummer	Prüfer	Zweitprüfer	Prüfung	Prüfungsart	Prüfungsdetails	Hilfsmittel
1996014	Horst Kirstein	Jens Müller	nicht mehr angeboten	Studienarbeit		

Kategorie:
Lehrveranstaltung

Diese Seite wurde zuletzt am 28. September 2018 um 10:03 Uhr bearbeitet.
Inhalt verfügbar unter [CC BY-SA 4.0](#).

