

# Modul:IAM 2006:Bachelorarbeit

Wechseln zu:[Navigation](#), [Suche](#)

<b>Studiengang</b>	<a href="#">Interaktive Medien (IAM 2006)</a>
<b>Studienabschnitt</b>	<a href="#">Vertiefungsphase</a>
<b>Semester</b>	<a href="#">IAM 7</a>
<b>Semesteranzahl</b>	1
<b>Name</b>	Bachelorarbeit
<b>Alternativname</b>	Bachelorthesis
<b>Name (englisch)</b>	
<b>Kürzel</b>	BA
<b>Typ</b>	Pflichtmodul
<b>Voraussetzungen</b>	Es müssen mindestens 80 Credits in den Studienabschnitten <a href="#">Grundlagen- und Orientierungsphase</a> und <a href="#">Aufbauphase</a> erworben worden sein. Das Modul <a href="#">Praktische Tätigkeit</a> muss erfolgreich absolviert worden sein.
<b>Lehrformen</b>	Selbststudium
<b>Credits</b>	12
<b>SWS</b>	0
<b>Workload</b>	<b>Präsenzstudium:</b> 0 h (durchschnittlich 0 h pro Woche) <b>Eigenstudium:</b> 360 h (durchschnittlich 24 h pro Woche)
<b>Prüfungsart</b>	Präsentation, Bachelorthesis
<b>Prüfungsdetails</b>	
<b>Prüfungsnummer</b>	9050
<b>Notengebung</b>	Kommanote (1,0; 1,3; 1,7; 2,0, 2,3; 2,7; 3,0; 3,3; 3,7; 4,0; 5,0)
<b>Verantwortliche(r)</b>	<a href="#">Wolfgang Kowarschick</a>
<b>Anzahl Lehrveranstaltungen (Teilmodule):</b>	0
<b>Homepage</b>	

## Inhaltsverzeichnis

- [1 Lernziele](#)
- [2 Modulbeschreibung](#)
- [3 Inhalte](#)
- [4 Prüfungen](#)

- 4.1 Prüfungen, die in diesem Semester angeboten werden

# 1 Lernziele

---

Ziel ist es, eine komplexe Fragestellung aus dem Gebiet der „Interaktive Medien“ selbstständig mit informationstechnischen und gestalterischen Methoden zu bearbeiten, Kenntnis der fachwissenschaftlichen Terminologien und des aktuellen Wissenschaftsdiskurses unter Beweis zu stellen und die gewonnenen Erkenntnisse präsentieren und diskutieren zu können.

## 2 Modulbeschreibung

---

Die Bachelorarbeit als Abschluss des Studiengangs „Interaktive Medien“ führt die im Studium gewonnenen Fertigkeiten, Kenntnisse und Erkenntnisse zusammen und soll einen dezidiert innovativen Charakter in dem selbst gewählten gestalterischen, künstlerischen oder informationstechnischen Gebiet aufzeigen. Ihre Entstehung wird von einem Erst- und eventuell einem Zweitprüfer (insbesondere im Falle von Bachelorarbeiten mit gestalterischem und informationstechnischem Inhalt) konzeptionell beratend begleitet.

In der Bachelorarbeit ist insbesondere auszuführen,

inwieweit die Zielstellung der Arbeit erreicht wurde,  
welche offenen Fragen auch nach der Bearbeitung des Problems bestehen.  
und wie diese ansatzweise zu lösen sind.

Bei der Bearbeitung ist besonderer Wert auf die Methodik und die Einhaltung künstlerischer und wissenschaftlicher Standards zu legen.

## 3 Inhalte

---

Die Bachelorarbeit kann verschiedene Formen annehmen. Erstens eine rein theoretische Arbeit in schriftlicher Form. Zweitens ein gestalterisches oder künstlerisches Werk, das von einer schriftlichen Arbeit begleitet wird. Drittens ein Werk aus dem Bereich der angewandten Informatik, das von einer schriftlichen Arbeit begleitet wird. Und viertens eine Mischform aus diesen Bereichen.

## 4 Prüfungen

---

### 4.1 Prüfungen, die in diesem Semester angeboten werden

---

In diesem Semester werden **keine** Prüfungen für dieses Modul angeboten.

**Grund:** Die Bachelorarbeit wird nicht als reguläre Prüfung im **Onlineverwaltungssystem** angeboten.

Statt dessen müssen Sie sich ein Anmeldeformular im **Sekretariat der Fakultät für Gestaltung** besorgen, dieses ausfüllen, von Ihrem Betreuer unterschreiben und vom **Prüfungsamt** unterschreiben

lassen und dann wieder im Sekretariat abgeben.

---

Kategorie:  
Modul

Diese Seite wurde zuletzt am 25. Mai 2014 um 10:16 Uhr bearbeitet.  
Inhalt verfügbar unter [CC BY-SA 4.0](#).

